

# LUCE: DIALOGHI TRA PERCEZIONE, FORMA E FUNZIONE NELL'INTERIOR DESIGN

4

CFP

## INFORMAZIONI

ROMA

FLORIM FLAGSHIP ROMA

Via dei Due Macelli 50

15 ottobre 2025

15.00 - 19.00

## CREDITI FORMATIVI

4

CFP

4

CFP

4

CFP

Architetti

Geometri

Ingegneri

Gli architetti partecipanti possono provvedere all'autocertificazione sulla nuova piattaforma C.N.A.P.P.C. per n.4 CFP

L'evento è accreditato dal Collegio dei Geometri e Geometri Laureati della Provincia di Roma per n. 4 CFP come seminario

L'evento è in fase di accreditamento presso il Consiglio Nazionale degli Ingegneri (C.N.I.) per n.4 Crediti

*Come previsto dai regolamenti in vigore i crediti formativi di questo evento saranno riconosciuti a tutti i partecipanti appartenenti a qualsiasi ordine/collegio in Italia.*

## PROGRAMMA

14.45 - 15.00 ACCREDITO PARTECIPANTI

15.00 - 15.30 INTERVENTO SCIENTIFICO

Arch. Andrea Debilio, ADAT

Luce nello spazio abitato: tra storia, materia e identità

15.30 - 16.30 INTERVENTO TECNICO

Sabrina Pederzoli, Florim

Luce e spazio: principi fisici e dinamiche percettive nell'interior design

16.30 - 17.00 PAUSA CAFFÈ

17.00 - 19.00 INTERVENTO SCIENTIFICO

Arch. Andrea Debilio, ADAT

CASI STUDIO - Luce nello spazio abitato: tra storia, materia e identità

19.00 - 19.15 DIBATTITO FINALE E TERMINE LAVORI

## OBIETTIVI FORMATIVI

Una riflessione sul ruolo della luce come elemento fondamentale, seppur immateriale, nella progettazione degli spazi interni.

A partire da una lettura storica, percettiva e simbolica, la luce viene analizzata come strumento progettuale in grado di influenzare forma, funzione e atmosfera dell'ambiente. L'intervento approfondisce i fondamenti percettivi e psicologici legati alla modulazione della luce, con riferimenti all'estetica dell'ambiente e alla semiotica dello spazio costruito. Particolare attenzione viene posta sulla relazione tra superfici, materiali e luce, e su come questa incida sull'identità visiva e sensoriale degli interni. L'obiettivo è promuovere una maggiore consapevolezza progettuale nell'uso della luce, fornendo chiavi di lettura culturali e concettuali utili per una progettazione integrata, coerente e sensibile all'esperienza dell'abitare contemporaneo.

## RELATORI

Arch. Andrea Debilio

Sabrina Pederzoli

## PARTNER TECNICO

FLORIM

## CON IL PATROCINIO DI

